Oratoire du Louvre
145 rue Saint Honoré • Paris 1er

Église Protestante Unie de L'Oratoire du Louvre

Maison presbytérale (salles de réunion) :
4 rue de l'Oratoire 75001 Paris
Site : https://oratoiredulouvre.fr
Blog : http://lab-oratoire.fr

Pasteurs

Pasteur Marc Pernot
Reçoit et rend visite volontiers sur rendez-vous
4 rue de l'Oratoire 75001 Paris
Tél. 01 42 60 04 32 • Port. 06 16 36 16 78
E-mail : pasteur.pernot@oratoiredulouvre.fr

Pasteur James Woody
Reçoit et rend visite volontiers sur rendez-vous
87 rue de Rennes 75006 Paris
Tél. 09 52 36 10 70 • Port. 06 99 38 70 33
Tél. 01 42 60 31 02 (Maison presbytérale)
E-mail : pasteur.woody@oratoiredulouvre.fr

Conseil Presbytéral

Président : André Ducros
Trésorier : Francine Braunstein
tresorier@oratoiredulouvre.fr

Merci de soutenir l'Eglise de l'Oratoire du Louvre par votre don chèques à l'ordre de APEROL

Efforçons-nous de conserver l'unité de l'Esprit par le lien de la paix.
(*Ephésiens* 4, 3)

Secrétariat de l'Eglise

4 rue de l'Oratoire 75001 Paris
Tél. 01 42 60 21 64 • Fax 09 57 19 56 18
Sandrine Pouvreau Rigolet
E-mail : accueil@oratoiredulouvre.fr
Bénévoles : Nicole Aymard et Claudine Roess

Temple

Sacristain bénévole : Gérard Deulin assisté de Thuy-Mo Deulin • Port. 06 80 71 89 27
E-mail : sacristain@oratoiredulouvre.fr

Organiste : Jean-Dominique Pasquet
E-mail : orgue@oratoiredulouvre.fr

Entraide de l'Oratoire

Vos dons peuvent être envoyés au secrétariat à l'ordre de l'Entraide de l'Oratoire
E-mail : entraide@oratoiredulouvre.fr

Amis de l'Oratoire et de son orgue

Vos dons peuvent être envoyés au secrétariat
E-mail : amis@oratoiredulouvre.fr

La Clairière (centre social)

60 rue Greneta 75002 • Tél. 01 42 36 82 46

Chœur de l'Oratoire

Fabien Aubé : choeur@oratoiredulouvre.fr

COORDONNÉES CCP
CCP PARIS 564-60A
COORDONNEES BANCAIRES
APEROL, Société Générale,
PARIS PONT NEUF
30003 / 03100 / 00037261183 / 36

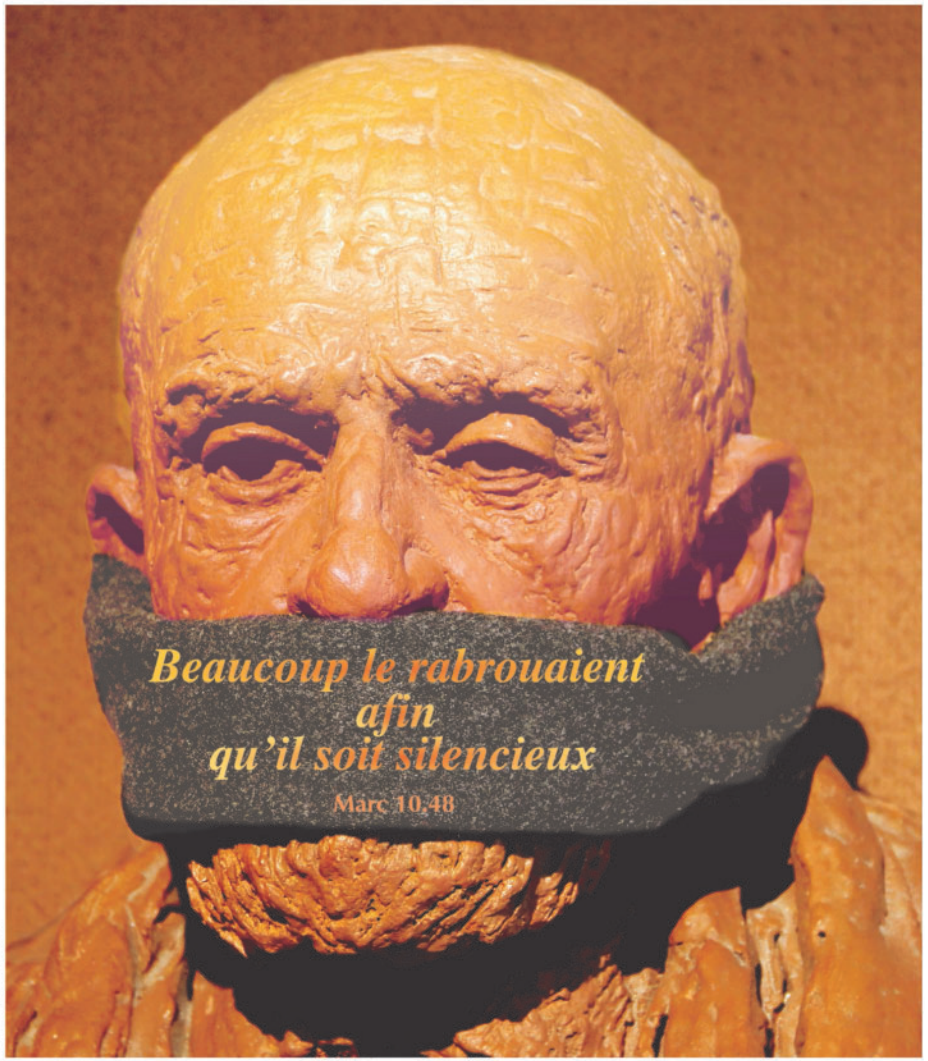
don en ligne sécurisé sur oratoiredulouvre.fr

TEMOIGNAGES

Des exemplaires de cette **feuille rose** sont à votre disposition au temple. Ils sont faits pour que vous puissiez en offrir un exemplaire à vos proches, vos connaissances. Vous pouvez également offrir les textes des **prédications** et diffuser l'adresse du site internet
https://oratoiredulouvre.fr

l'Oratoire

Oratoire du Louvre • 145 rue Saint Honoré • Paris 1er



Création Ulrich Meyer

l'Oratoire

ÉDITORIAL
Editorial
par Marc Pernot 3

DOSSIER 4
La liberté d'expression
Libérer la parole créatrice
par James Woody 4
Sébastien Castellion, chantre et apôtre de la liberté d'expression
par Philippe Vassaux 6
Peut-on tout dire dans une prédication?
par Laurent Gagnebin 8
La conquête de l'intime
par Anne-Catherine Pernot Masson 10
Rire sanitaire, rire salutaire
par Patrice Rolin 13
Liberté et catéchèse
par Raphaël Picon 16
Prière
Le souffle de ta parole 18

L'AGENDA 19
Calendrier des cultes 19
Calendrier des activités 20

ACTIVITES DE L'ORATOIRE
Agenda de l'Eglise 21

NOUVELLES DE L'ORATOIRE
Assemblées Générales 24
Synode national 25
Journées du Patrimoine 26
Vente de l'Oratoire 27
Marie-Louise Girod et l'orgue 28
Finances 30
Le fonds Ricœur 32
Salutation de Topaza 34

CARNET 35

CONTACTS 36

la Feuille Rose
est le bulletin trimestriel
de l'EPUdF - APEROL
(Association Presbytérale de l'Eglise Réformée de l'Oratoire du Louvre),
4 rue de l'Oratoire 75001 Paris.

Merci de soutenir l'Oratoire par votre don, quel qu'il soit.

Directeur de la publication
André Ducros

Comité de rédaction
Pasteur Marc Pernot
Rose-Marie Boulanger

Secrétariat de rédaction
James Woody
avec l'aide d'Etienne Hollier Larousse

Impression
Promoprint
79 rue Marcadet 75018 Paris

Naissances

Maximilien chez Claire et Jérémie	5 février
Manon chez Lydie et Raphaël	24 février
Peyo chez Caroline et Bastien	24 mars
Gréta chez Alexandra et Karl	11 mai
Sophie chez Katty et Damien	21 mai

Baptêmes

Thibault , chez de Gilles et Florence	21 mars
Elvire, chez Guillaume et Camille	22 mars
Octave, chez Renaud et Hortense	29 mars
Stéphanie	4 avril
Lyam, chez Mario et Naina	6 avril
Margaux, chez Claire et Romain	11 avril
Eloïse, chez Jullie et Jean-Baptiste	12 avril
Caroline	19 avril
Sarah	3 mai
Noémie, chez Marie-Laure et Thomas	10 mai

Professions de foi

Stéphanie	4 avril
Caroline	19 avril
Sarah	3 mai
Alfred	24 mai
Piama	24 mai
Romain	24 mai
Sacha	24 mai

Bénédictions nuptiales

Gaelle et Bogumil	28 mars
Mathilde et Luc	4 avril
Noémie et Victor	18 avril
Claude et Richard	26 avril
Lova et Yann	16 mai
Laurence et Jean-Alain	22 mai
Léna et Jean-Christophe	23 mai

Décès

Jean-Daniel Weber	22 février
Marianne Saroyan	
Anne-Marie Bley	11 avril
Yvonne Bercegeay	23 avril
Guy Bernard	20 mai

L'Association doit aussi rechercher des fonds et constituer un cercle de mécènes pour financer les activités du Fonds Ricœur et accroître le nombre de ses membres (environ 150 cotisants aujourd'hui sur 380 membres).

Un grand merci à la Fondation *Oratoire du Louvre* qui a participé à la construction du Fonds Ricœur et offre deux bourses pour des chercheurs en théologie, en philosophie de la religion ou en herméneutique. Elles concernent des doctorants dont les sujets de recherche sont liés aux thèmes abordés dans l'œuvre de Ricœur. Cette année 2014-2015 les fonds donnés par l'Oratoire contribuent à la numérisation des archives audio qui devrait être bientôt achevée.

La Fondation Paul Ricœur est sous l'égide de la Fondation du protestantisme français. Elle peut recevoir des dons et des legs dans le cadre fiscal prévu par la loi. Le site fondsricoeur.fr donne toutes les informations utiles

fondsricoeur.fr

Marie-Noële Sicard
Secrétaire générale de l'Association Paul Ricœur

Les enfants de Topaza nous saluent

« Efforçons-nous de conserver l'unité de l'Esprit par le lien de la paix. » (Ephésiens 4:3)

Le plus ancien des bulletins de l'Oratoire que nous ayons dans nos archives porte le N°18 - 8e année, de novembre 1903 (si vous avez des numéros plus anciens, n'hésitez pas à nous en faire part). Il porte déjà en bonne place sur la première page cette exhortation de l'apôtre Paul, comme sur ce N°803 - 120e année de la « feuille rose » que vous avez entre les mains.

Il pourrait être tentant de bâtir et de conserver une unité dans l'église par une confession de foi fixant la norme de ce que les fidèles devraient penser. Notre église de l'Oratoire a toujours résisté à cette façon de chercher à construire l'unité. Cela ne met pas la paix dans le cœur du fidèle, tordant sa liberté de foi, d'interprétation et de relation à Dieu. Cela ne met pas la paix entre les fidèles non plus, traitant de mauvais croyant, voire d'hérétique, ceux qui ne rentreraient pas parfaitement dans le moule de ces croyances ou cette façon de vivre.

Nous recherchons plutôt une unité d'inspiration, plus apte à créer un lien de paix. Une unité d'esprit, avec l'Évangile du Christ au centre, et cette confiance dans l'Esprit, souffle de Dieu donné à chacun comme le rappelle la fête de Pentecôte que nous venons de célébrer. Cet Esprit rend chacun digne de chercher à interpréter les Écritures, libre et capable d'avancer dans sa réflexion sur ce qu'il pense sur Dieu, sur ce qu'il pense être juste et sur sa vocation. Cette recherche étant en constante évolution, elle devrait rendre humble et capable d'entendre que d'autres pensent autrement, et même d'être intéressé par ces différences comme potentiellement le fruit de cette source de nouveauté qu'est l'Esprit.

Aussi, nous nous efforcerons de nous ouvrir largement à l'Esprit, et c'est sur Lui que nous compterons pour tisser de vrais liens de paix, tous ensemble.

Marc Pernot

Libérer la parole créatrice

Peut-on tout dire ? Faut-il tout dire ? Faut-il valoriser à tout prix la liberté d'expression comme un droit fondamental auquel il ne faudrait rien céder ?

La liberté d'expression est semblable à ces roses plantées devant les rangées de vigne. Les insectes nuisibles attaquent ces roses avant la vigne. Cela permet à l'agriculteur d'être averti à temps de la menace qui pèse. Il peut donc réagir à temps pour sauver la récolte.

Ainsi la liberté d'expression, lorsqu'elle est attaquée, lorsqu'elle est remise en cause, révèle les menaces qui pèsent sur nous, sur d'autres aspects de notre personnalité, sur l'ensemble de notre liberté. Interdisons les caricatures et la prochaine victime sera le droit à la critique. Interdisons le droit de réponse et la pensée unique remplacera l'art du débat. Interdisons l'humour et nous n'aurons plus de défense contre la force, l'absurde et la fatalité.

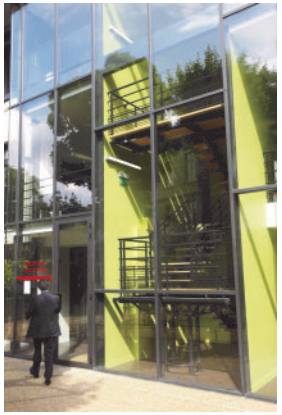
Pour autant, la totale liberté d'expression n'est pas sans risque non plus. Etre libre d'exprimer sa haine de l'autre, c'est avoir la possibilité de provoquer des blessures profondes. Mais sommes-nous vraiment libres de pouvoir bénir si nous ne sommes pas libres de maudire ?

Cela indique que les croyants sont pris entre l'impératif de prendre la parole pour prolonger la dynamique créatrice rapportée dès Genèse 1 et l'impératif de ne blesser personne, ce qui serait déjà une manière de l'assassiner, selon le propos de Jésus rapporté en Matthieu 5/22, qui pose qu'insulter quelqu'un relève de la prescription sur le meurtre. Il y a d'un côté la nécessité de parler, car ce qu'on croit vient de ce qu'on entend (Romains 10/17). Il faut

lisation, d'être ouvert aux chercheurs, d'organiser des séminaires, des rencontres scientifiques internationales, de mettre en réseaux tous ceux qui partagent ces questions.

Le fonds Ricœur avait pour directeur Nicola Stricker professeur à l'IPT. Partie en Allemagne, elle a dû démissionner ; un nouveau directeur sera nommé à la rentrée prochaine.

L'Association Paul Ricœur a été créée pour contribuer au bon fonctionnement du Fonds Ricœur, pour faciliter et accroître son ouverture aux personnes et institutions intéressées par la pensée du philosophe en France et à l'étranger. Elle contribue à organiser des colloques et débats publics liés à l'actualité de cette pensée. Elle a été présidée par Jacques Mistral, et depuis juin 2014 ,et pour trois ans, par Didier Sicard.



Celui-ci a organisé une première Rencontre-débat le 2 avril à l'espace éthique de l'île de France sis à l'hôpital Saint Louis à Paris sur *«penser le soin avec Paul Ricœur »*. Une deuxième aura lieu le 5 décembre organisée par O. Mongin (revue *Esprit*), Michael Foessel et JL Schlegel sur la *« croyance »*. Deux autres sont prévues pour 2016 organisées par Roland Reitter *« l'entreprise et le parcours de la reconnaissance »* et par Antoine Garapon *« Ricoeur et la justice »*.

Ces rencontres se font en lien avec les ateliers Ricœur à Lyon, Besançon et Rennes.

L'Association a fondé *Le Prix Ricœur* qui est décerné tous les deux ans. Cette année, François Dosse, grand spécialiste et biographe de Ricœur a accepté de présider le jury. Sera récompensé un ouvrage de jeunes auteurs qui témoigneront « d'un esprit ricoeurien » plus que des auteurs confirmés. Il sera remis le 5 décembre.

Si vous êtes redevable de l'impôt sur la fortune (**ISF**) vous pouvez vous acquitter de votre contribution en faisant un don à la Fondation de l'Oratoire, en envoyant un chèque libellé à l'ordre de la **Fondation du Protestantisme** au secrétariat de l'Oratoire (4, rue de l'Oratoire 75001 Paris) qui se chargera de le faire suivre.
Vous bénéficierez d'une réduction de 75% des montants donnés.
N'oubliez pas que notre Eglise, riche du dynamisme de ses membres et de tous ceux qui se sont rapprochés de ses lieux de ressourcement, n'a pas d'autres ressources que celles que lui donnent ses paroissiens.

Le trésorier, Francine Braunstein

Le Fonds Ricœur

A sa mort, le philosophe Paul Ricœur a légué à l'Institut Protestant de théologie de Paris toute sa bibliothèque personnelle. Celle-ci est constituée de 12.000 ouvrages : tous les livres de Ricœur dans différentes langues, l'ensemble des œuvres publiées, sa bibliothèque de travail, ses articles etc. Il a aussi confié à l'IPT l'exploitation de ses archives : cours et séminaires, manuscrits, notes de travail, ébauches, étapes successives de livres destinés à être publiés, conférences, correspondance, interviews, enregistrements audio et vidéos, photographies…

Paul Ricœur a désigné par testament un Comité éditorial actuellement présidé par son fils Jean-Paul Ricœur qui doit veiller aux traductions, publications de son œuvre ainsi qu'à l'usage de ses archives et inédits, restreint à des buts de recherche. Catherine Goldenstein est le conservateur des archives, Michaël Foessel, le président du Conseil scientifique.
Cet espace documentaire situé au dernier étage de la bibliothèque de l'IPT à Paris est aussi un *Centre de recherche* dont la vocation est de relayer l'actualité et le rayonnement d'une pensée qui se situe au croisement des grandes questions qui marquent notre époque et notre civi-

donc prendre la parole pour susciter la foi, pour susciter l'adhésion à la vie. Il y a de l'autre côté la nécessaire vigilance pour que la parole ne soit pas au service des forces de déshumanisation.

La liberté d'expression a donc une perspective, une visée qui la caractérise : participer à la création de ce monde et faire en sorte que l'humanité s'épanouisse. La parole doit être libre pour attirer chacun vers un plus grand accomplissement de ses capacités, comme elle doit être libre de dénoncer les idoles, les freins à la pleine réalisation de soi. Mais toute parole n'est pas bonne à dire. D'ailleurs, l'apôtre Jacques rappelait que la langue est un petit objet qui, comme les gouvernails qui dirigent les grands bateaux, peut se vanter de grands effets - pas toujours heureux (Jacques 3/1-12). De la langue peut sortir une bénédiction ou une malédiction. La liberté d'expression est donc, avant tout, une responsabilité personnelle qui consiste à éprouver ce qu'il est juste et bon de dire.

A cette responsabilité s'ajoute celle de ne pas réprimer la parole qui appelle à la vie. Dans la perspective chrétienne, si les disciples de la vie venaient à se taire, il serait alors compréhensible que les pierres se mettent à crier (Luc 19/40). En son temps, le philosophe Michel

Foucault (1926-1984) avait mis en évidence que réduire au silence, c'est rendre dangereux (*Histoire de la sexualité* I). Voilà pourquoi Jésus a pratiqué des exorcismes qui consistent à rendre la parole à ceux à qui elle a été confisqué. Rendre la parole, c'est rendre l'identité à des sans-voix qui n'ont plus de vie dès lors que d'autres s'expriment à leur place. Cela nous rappelle que la liberté d'expression s'use plus rapidement lorsque nous ne nous en servons pas.

A travers ce dossier, nous verrons différents domaines où la liberté d'expression est en jeu. A chacun, ensuite, de faire valoir les paroles qui suscitent la vie et rendent le monde infiniment meilleur.

James Woody

Sébastien Castellion

Le chantre et l'apôtre de la liberté d'expression

Il faut le chant harmonieux d'un rossignol pour annoncer dans la forêt le jour qui vient. Castellion a été cette voix, qui en un siècle où la tolérance n'existait pas, s'est levé le tout premier sans doute pour présenter l'hérétique « comme l'homme pensant autrement que nous sur la religion. » La saine doctrine est celle qui rend les hommes sains. Dans ses « Conseils à la France désolée » (1562), il termine ainsi : « Cesse, ô France, de forcer les consciences et permets qu'en ton pays, il soit loisible à ceux qui croient en Christ de le servir selon la foi, non d'autrui, mais la leur. » Hélas ! il y a une limite à la tolérance, même chez les meilleurs. Comme la Loi de Dieu a été gravée dans nos cœurs (Jérémie 31, 33), la refuser n'est pas une hérésie, mais un

Sébastien Castellion 1515-1563

Comme vous le voyez, au 30 avril 2015 le total des dons est supérieur à ceux comptabilisés à la même date au cours des trois années précédentes, ce qui est une grande satisfaction.

Cependant le nombre de foyers cotisants est en nette diminution, restant toutefois supérieur à celui enregistré au 30 avril 2012.

On retrouve le dynamisme financier dans le total des collectes qui est supérieur au 30 avril 2015 à celui enregistré à la même date aussi bien en 2012, qu'en 2013 et 2014.

Un grand merci à tous les foyers cotisants qui nous ont déjà soutenus.

Les autres recettes sont, pour l'instant, conformes aux montants budgétés.

En ce qui concerne les dépenses, aucun dérapage ni aucune dépense exceptionnelle ne sont à signaler et nos engagements sont tenus en tous points. Il nous reste à tout mettre en œuvre pour que notre « Contribution Régionale » de 188 000 euros soit couverte par les dons des paroissiens.

Nous vous rappelons que vous pouvez soutenir l'Oratoire du Louvre :

par carte bancaire : en effectuant un don en ligne sur le site www.oratoiredulouvre.fr ou au comptoir librairie à l'entrée du Temple

par chèque : en envoyant un chèque libellé à l'ordre de l'APEROL au secrétariat – 4, rue de l'Oratoire 75001 Paris

par prélèvement sur votre compte bancaire : autorisation de prélèvement disponible sur le site www.oratoiredulouvre.fr ou à demander au secrétariat

par virement, soit sur le compte postal de l'APEROL : CCP Paris 564-60A, soit sur le compte bancaire de l'APEROL : SG Paris-Pont Neuf (03100) compte : 00037261183 clé RIB 36

en espèces ou en chèque lors du culte (merci de bien vouloir indiquer vos noms, prénoms et adresses postales sur l'enveloppe qui contient vos espèces).

Quand ils sont nominatifs, les dons ouvrent droit à un reçu fiscal que vous pourrez joindre à votre déclaration de revenus de sorte que, si vous payez des impôts, vous puissiez bénéficier d'une réduction d'impôts de 66% du montant de votre don (dans la limite de 20 % de votre revenu !).

concert donnera l'occasion d'inaugurer son orgue personnel qu'elle a légué à l'Oratoire et qui a trouvé place dans le chœur.
« L'orgue de l'Oratoire est mon meilleur ami, c'est un être qui m'est indispensable, dont je ne peux me passer. » M. L. Girod

Un concert hommage aura lieu jeudi 1er octobre au temple.

Jean-Dominique Pasquet,
Organiste titulaire de l'Oratoire

Point financier au 30 avril 2015

Comme chaque année, je vous fais un point financier avant les grands départs de l'été.

Du côté des recettes, l'excellent mois de mars a facilité la gestion de la trésorerie de l'Eglise. Mieux qu'un discours, les tableaux ci-dessous vous résument les flux financiers :

Dons nominatifs réguliers	30/04/2012	30/04/2013	30/04/2014	30/04/2015
Nombre de foyers cotisants	173	188	199	184
Total des dons	43 599	41 670	43 519	49 678

Dons nom rég.+occasionnels	30/04/2012	30/04/2013	30/04/2014	30/04/2015
Nombre de foyers cotisants	188	200	205	192
Total des dons	49 809	45 770	46 219	52 614

Collectes	30/04/2012	30/04/2013	30/04/2014	30/04/2015
Total des collectes	12 110	14 203	13 376	15 280

blasphème. Le magistrat doit punir les blasphémateurs, non à cause de leur religion, mais de leur irréligion.

L'autre limitation de la tolérance, selon Castellion, est l'apostasie. Quand on devient chrétien, on est tenu de le rester. Avec Castellion le châtiment suprême pour cause de religion est le bannissement qu'il oppose à la peine de mort qu'il refuse absolument. Chacun de nous ne peut que réfléchir, en son âme et conscience, à la limite qu'il met consciemment ou non à la liberté d'expression, que ce soit pour des raisons sociopolitiques, philosophiques ou théologiques.

Il faut attendre Pierre Bayle (1697-1706) pour que soit revendiqué et reconnu le droit à l'erreur. Avec le siècle des Lumières la nécessité de la liberté religieuse est enfin affirmée. Le pasteur Jean-Paul Rabaut Saint Etienne (1743-1793) prononce à l'Assemblée Constituante des paroles décisives : « ce n'est pas la tolérance que je réclame, c'est la liberté… Différence d'opinion n'est pas un crime… Je demande qu'il soit proscrit à son tour ce mot injuste qui ne nous présente que comme des coupables auxquels on pardonne. »

Penseur libre et libre croyant, Castellion a sauvé l'honneur de la Réforme. On l'a appelé la chandelle de Savoie. Face aux bûchers de toutes les inquisitions, face à l'attitude de Calvin dans l'affaire Michel Servet, face à toutes les excommunications et à toutes les exclusions, il a été une petite lumière, mais une flamme vive et pure, la flamme de l'esprit qui brûle éternellement dans le sanctuaire intérieur qu'est la conscience. Il faudrait inscrire au fronton de tous nos édifices religieux ou laïques la célèbre phrase de Castellion qui résume tout : « tuer un homme n'est pas tuer une idée, c'est tuer un homme. »

Pasteur Philippe Vassaux

Peut-on tout dire dans une prédication ?

Évidemment non. La prédication n'est pas une conférence. Elle commence par « Chers frères et sœurs » et non par « Mesdames et Messieurs » ; elle est conclue par « Amen » et non par un « J'ai dit ». Les auditeurs, contrairement à ceux d'une conférence, ne peuvent pas prendre la parole. On ne saurait par conséquent se permettre de « tout dire » en profitant du fait que personne ne pourra nous répondre.

Cela dit, je ne pense pas qu'il faille suivre Wilfred Monod, pasteur à l'Oratoire (1907-1938) et professeur de théologie pratique (1909-1937), enseignant à ses étudiants que le prédicateur est mandaté « pour exprimer la doctrine et la morale de l'Église ». De quelle Église parle-t-il ? Si les prophètes, Jésus, Paul et tant de Réformateurs avaient suivi ce conseil que resterait-il de leur véritable enseignement à bien des égards révolutionnaire et contraire à tant de conventions d'ordre éthique ou dogmatique des traditions religieuses ? Ce qui est vrai, c'est que le prédicateur est d'abord au service d'un Évangile bien plus audacieux, novateur, bousculant, que le message parfois si convenu, consensuel, craintif, voire réactionnaire des

de Noël Gallon au Conservatoire de Paris où elle obtint les premiers prix d'orgue et d'improvisation (1941), d'histoire de la musique, de contrepoint et de fugue (1944). Nommée cotitulaire de l'orgue de l'Oratoire en 1941, puis seule titulaire en 1979, elle y restera jusqu'en 2008, sa santé l'obligeant alors à se retirer à la maison de retraite de la Muette.

Bien qu'étant une brillante concertiste, Marie-Louise Girod avait privilégié l'orgue liturgique. Sa présence chaque dimanche pour le service protestant radiodiffusé et son talent d'improvisateur pendant le culte la rendirent célèbre dans toute la France.

Gérard Chevalier

Le 20 mars 2001, elle confiait à François Sabatier qui l'interviewait pour la revue l'Orgue : « si vous saviez quelle joie on éprouve à exercer sa profession à l'Oratoire. Le pasteur et moi sommes amis et on travaille en commun. Il y a donc une unité dans le service : savoir ce que l'on va chanter, chercher s'il existe de la musique sur ces chants, tenir compte des fêtes... »

Son œuvre d'orgue mérite d'être jouée plus souvent et j'aurai le plaisir d'interpréter le 1er octobre prochain, pendant le concert qui lui rendra hommage à l'Oratoire, sa belle paraphrase sur le choral « Jésus, ma joie ». Ce

consacrer tout ou partie des jours allant de l'installation des comptoirs le jeudi 3 décembre au samedi 5, manifestez-vous auprès du secrétariat de paroisse.
Pensez également dès à présent aux dons d'objets que vous pourrez déposer à l'Oratoire les deux week-ends précédant la Vente. Mais n'hésitez pas à prendre contact avec le secrétariat si vous avez de fortes contraintes de calendrier.

Enfin, avec les responsables du comptoir "Alimentation", j'invite les spécialistes à profiter de la période d'été pour confectionner des confitures à proposer aux gourmands.

Je remercie par avance toutes les bonnes volontés.

Jean-Luc Buisson

L'orgue de l'Oratoire est mon meilleur ami

Marie-Louise Girod nous a quittés le 29 août 2014. Elle aurait eu 100 ans en octobre prochain.
Après avoir travaillé avec Henriette Puig-Roget, organiste titulaire de l'Oratoire, elle devint l'élève de Marcel Dupré, de Norbert Dufourcq et

Églises. La recommandation de Wilfred Monod a ceci de vrai, c'est que le « je » du prédicateur est toujours aussi un « nous » qui engage plus que sa seule personne.

Il me semble qu'il y a 3 grands tabous pour la prédication chrétienne.

Premièrement, celui du sexe

Il est extrêmement difficile d'évoquer en chaire certaines questions sexuelles très intimes et personnelles, et de le faire avec suffisamment de délicatesse. Militer pour les moyens anti-conceptionnels et contre l'homophobie, militer pour la défense des femmes (*sexe faible* !) dévalorisées, voire opprimées, dans toutes les religions, c'est faire œuvre évangélique. Mais prononcer, dans le temple de l'Oratoire, une tirade caricaturale contre le mariage pour tous, comme je l'ai entendu faire par un prédicateur invité, a heurté aussi bien des partisans que des adversaires de ce mariage pour tous. La seule fois où, en chaire de l'Oratoire, j'ai consacré une *prédication à thème* à des questions sexuelles, j'avais organisé un débat, quelques jours après, dans la maison presbytérale invitant ainsi ceux qui le voulaient à réagir.

Deuxièmement, le tabou de *la* politique

On peut, bien sûr, évoquer *le* politique. C'est très différent. Montrer, par exemple, l'importance d'une démocratie, de la liberté de conscience et militer vigoureusement et sans faux- fuyants pour un christianisme social fondé sur les Écritures et luttant contre les racismes et la xénophobie, les injustices de notre société est une chose. Donner ou suggérer des consignes de vote pour tel ou tel parti en est une autre.

Troisièmement, le tabou de l'argent

C'est trop facile de condamner en chaire « les » riches ; on est toujours, d'ailleurs, le riche de quelqu'un. Le pasteur Roger Parmentier me disait n'avoir jamais entendu ou lu de prédications portant sur Jacques 5,1-4 avec la violence de ses invectives. Wilfred Monod, pourtant, a consacré à ce texte deux prédications exemplaires et très fortes : « Le Royaume » et « Thésauriser »*.

À ces trois tabous, je désire ajouter une réalité qui, dans l'histoire des Églises, n'est, hélas, de loin pas un tabou : le(s) péché(s). Je sais toute la place qu'occupe ce mot et cette notion dans la Bible. Mais ils charrient depuis des siècles une culpabilisation et une dévalorisation de l'être humain, une image terrible d'un Dieu humiliant et sadique qui juge, condamne, décourage et écrase, nous réduisant au néant de notre condition mortelle et pécheresse. Trop c'est trop. Cela éloigne à jamais de nos temples et de nos églises tant d'hommes de bonne volonté. Je n'ai, dans un ministère de prédication de plus de 50 ans, prêché qu'une seule fois sur le(s) péché(s). A-t-on remarqué que, dans les textes de la liturgie, mon favori pour la lecture de la Loi commence par « Heureux » et qu'aucun de mes confessions dites du/des péché(s) ne comporte ce mot que je ne prononce pas non plus dans mes prédications ?

Laurent Gagnebin

* Voir L. Gagnebin, « Le thème de l'argent dans la prédication de Wilfred Monod », *Autres Temps*, n° 28, p. 56-62.

La conquête de l'intime

Les humains, contrairement aux animaux, peuvent choisir de dire avec des mots, ou de taire. Dire ou taire leurs pensées, leurs sentiments, sensations, expériences passées et projets futurs. Bien

actuelles de nos jours, lui qui a écrit : « tuer un homme n'est pas tuer une idée, c'est tuer un homme. »

Comme chaque année le temple sera ouvert au public pour des visites libres ou guidées pendant 2 journées, le samedi 19 de 10h à 18h, et le dimanche 20 de 12h à 18h.

Les visites du public seront entrecoupées, toutes les 2 heures de courtes conférences faites à tour de rôle par les pasteurs, sur le protestantisme, et de mini concerts d'orgue, le samedi par Jean-Dominique Pasquet et le dimanche après midi, par Aurélien Peter.

Le samedi à 18 h il y aura une Cantate de Bach, donnée par l'ensemble « Camerata St Louis » sous la direction musicale de Georges Guillard.

Nous avons besoin de bénévoles et si vous avez un peu de temps à nous donner, merci de vous inscrire au secrétariat en indiquant vos heures de disponibilités.
Comme les années précédentes une réunion de coordination se tiendra le jeudi soir pour préciser l'organisation.

Isabelle Santesteban et André Ducros

Vente de l'Oratoire 2015

Le Vente au profit de l'Entraide aura lieu à la date habituelle du premier week-end de décembre, les vendredi 4 et samedi 5 décembre, avec, en principe, le repas de la vente le samedi 5 et un concert de la Vente / de l'Avent le dimanche 6.

La Vente est une grosse consommatrice de bénévoles, presque une centaine, dont j'espère qu'ils continueront à apporter leur aide précieuse. Mais il y a toujours des besoins non couverts, en particulier au nouveau comptoir "Sandwicherie" et aussi au comptoir Fleurs et Jouets, au comptoir Artisanat et Bijoux, au comptoir Bric-à-brac. Si vous pouvez

vangile, de pratiquer une bénédiction liturgique des couples mariés de même sexe qui veulent placer leur alliance devant Dieu. »

Une telle bénédiction est bien une possibilité ouverte. Elle n'est ni un droit, ni une obligation. En particulier elle ne s'impose à aucune paroisse, à aucun pasteur.
Les débats qui concernent les couples de même sexe sont souvent passionnés et exclusifs. Au-delà des arguments échangés, ils mettent aussi en jeu les histoires personnelles, intimes et familiales.
Le synode a mené ses travaux avec le souci prioritaire des personnes et guidé par la volonté d'être témoin de l'Evangile de Jésus Christ :

« *Nous trouvons la source de notre joie dans le « oui » premier que Dieu (...) pose sur nous en Jésus-Christ. Telle est la bénédiction qui fonde nos existences. Partager cette joie en étant à notre tour, porteurs de bénédiction pour les femmes et les hommes d'aujourd'hui, telle est notre vocation.* »

Journées du Patrimoine 2015

Les journées du patrimoine se dérouleront les 19 et 20 septembre prochain. Le thème cette année sera « **Patrimoine du XXI e siècle une histoire d'avenir** ». L'accent ne sera pas mis uniquement sur le bâtiment qui, comme de nombreux édifices visités ces jours là, est historique et ancien, mais sur les idées vivantes et contemporaines qui s'y développent depuis des années, fruit d'un processus historique vivant, tels la liberté de penser, de croire.. Nous organiserons une exposition sur Sébastien Castellion dont les idées sur la religion, la société, les hommes, sont si sûr, leur corps peut parfois montrer ce qui ne peut ou ne veut se dire… mais c'est une autre histoire !

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère
Culture
Communication

La parole vient au bébé quand il a renoncé à la fusion bienheureuse avec sa maman, et qu'elle aussi y a renoncé. Et très vite, ils découvrent tous deux qu'il peut taire, et mentir : autant elle était fière que son bébé commence à parler, autant elle est souvent effarée, voire effondrée que son enfant puisse choisir de lui cacher de son intimité psychique ! Puis, les deux parents s'habituent, comprenant que cet espace intime est vital pour le développement de leur enfant, pour qu'il puisse devenir un adulte responsable, comme eux.
Quand un individu dit « tout », il se perd, perd son individualité pour ne devenir qu'un « morceau » de sa famille, son couple, ou son groupe de pair… Mais quand un individu ne dit « rien », il reste dans une solitude terrible, et est rejeté par les groupes humains, qui interprètent ce silence comme du mépris, un refus de leur groupe.

Chaque individu, chaque famille, chaque groupe, chaque nation, se construit ainsi, sur un rapport entre ce qu'il dit et ce qu'il tait, qui le caractérise.

Quand je reçois un adolescent (voire un adulte, en général une femme) qui m'affirme « moi, je dis tout à ma mère », je m'inquiète : quelle possibilité de constitution d'un couple a-t-il ? Il est des familles « enchevêtrées », où la fierté familiale est là : « Dans notre famille, on est transparent, on se dit tout ». Cette absence de filtre pose souvent un problème, les parents exposant aux enfants, ou devant les enfants toutes leurs angoisses, sans aucun filtre, sans aucune protection pour leurs psychismes en construction. Et les enfants ont bien peu d'espace de développement propre, poussés à reproduire exactement le mode d'être au monde de leurs parents, tout « jardin secret » étant considéré comme une trahison du groupe.

A l'inverse, il est des familles dans lesquelles la communication verbale est limitée aux questions d'organisation matérielle du quotidien, où il est considéré comme impudique d'exposer ses sentiments aux autres membres : quelle liberté, mais quelle solitude, qui confine à l'abandon ! Les parents expliquent en général que ce silence est indispensable pour protéger leurs enfants de secrets terribles. Mais les enfants perçoivent « en creux » le halo du secret, par l'absence de congruence entre le comportement non verbal du parent, et ses dénégations : « non, non, tout va bien, je n'ai aucun souci ! »
Telle est «…la différence entre un secret comme il y en a dans toutes les familles, secret qui unit, sert le narcissisme du groupe, et pourrait éventuellement être révélé sans dommages, et les secrets qui ne peuvent être révélés sans mettre en danger le groupe, comme

été votés à l'unanimité des membres présents ou représentés. Merci à tous de votre confiance.
Enfin, une information a été donnée en fin d'assemblée par le président du conseil, sur les travaux envisagés de la sacristie, entre les deux projets étudiés, mais sans vote, car le sondage qui déterminera la nature du projet final n'a pas été encore réalisé. Ce sera un important dossier pour 2015.
Souhaitons que l'année 2015 nous permette de maintenir cet élan dans ce climat, car de nombreux et importants dossiers devront être étudiés notamment dans le cadre du dialogue inter religieux, de la préparation de la célébration de 2017. Selon une sympathique tradition les discussions d'après assemblée se sont poursuivies par un déjeuner fraternel.

André Ducros
Président du Conseil Presbytéral

Synode national

Accompagner les personnes et les couples

Un processus de réflexion et de débat a été mené depuis 18 mois dans toute l'Eglise au sujet de la bénédiction. Tous les paroissiens qui le souhaitaient ont pu exprimer leurs convictions par le questionnaire joint à la Feuille Rose de mars 2014 et disponible au temple, ainsi qu'à la réunion organisée le 20 avril. A l'Ascension 2015, le Synode national de l'Eglise protestante unie de France réuni à Sète a décidé d'élargir les possibilités d'accompagnement liturgique des personnes et des couples. Au cœur d'une décision de quatre pages, il a notamment adopté le paragraphe suivant :
« Le Synode est soucieux à la fois de permettre que les couples de même sexe se sentent accueillis tels qu'ils sont et de respecter les points de vue divers qui traversent l'Église protestante unie. Il ouvre la possibilité, pour celles et ceux qui y voient une juste façon de témoigner de l'É-

Assemblée Générale de L'Eglise

Les assemblées générales annuelles de l'association cultuelle EPUdF-APEROL et de l'Entraide se sont déroulées le dimanche 29 mars à l'issue du culte.

Nous avons tous constaté avec joie, qu'une assistance nombreuse, a pu y assister soit en qualité de membre électeur, soit en qualité d'auditeur. Effet du renouvellement permanent de la composition de notre communauté ? Nous ne savons pas, mais c'est la marque d'un intérêt, et peut-être d'un engagement futur pour les affaires de la vie de l'Eglise de l'Oratoire.

Les divers rapports de l' EPUdf-APEROL présentés à l'assemblée par le président du conseil (rapport d'activités et moral) ainsi que par le trésorier dans son rapport sur les comptes de l'exercice étaient convergents, constatant que 2014 avait été une année positive et dynamique pour la paroisse. Ce dynamisme s'est concrétisé par la présence, chaque dimanche, d'une assemblée nombreuse au culte, des inscriptions comme membres électeurs en augmentation pour 2014, et des dons eux aussi en augmentation.

L'action des bénévoles dans les nombreuses activités de l'Eglise, soit plus d'une centaine de personnes, a été mise en valeur et a été saluée comme une reconnaissance et une espérance dans la confiance que nous témoignons les uns pour les autres. Espérons que cela favorisera l'arrivée de nouvelles compétences et énergies et ainsi contribuer à améliorer encore l'accueil, la fraternité et la visibilité de l'Oratoire.

Un point a été fait sur les travaux de rénovations des chapelles dans le temple et aménagement de nouveaux espaces de réunion dans la maison presbytérale.

Le Conseil Presbytéral qui travaille sur ces dossiers dans l'unité et un climat fraternel, a redit sa reconnaissance et sa confiance aux deux pasteurs pour leur engagement et leur travail dans la paroisse auprès de nous tous. Les points prévus à l'ordre du jour des deux assemblées ont

il s'en développe au sein des groupes fermés et qui concernent des pratiques socialement réprouvées. » (R. Neuburger, *Les territoires de l'intime*, Ed O.Jacob, 2000).

Au niveau supérieur, par un raisonnement fractal, se retrouve la même opposition : il y a des familles perméables aux normes sociales, souvent des familles pauvres, monoparentales, différentes, qui se laissent « bricoler » par tous les intervenants psy et sociaux, comme dans la fable de La Fontaine « Le meunier, son fils, et l'âne », et y perdent leur âme. De même pour des états en difficultés financières, auxquels le FMI impose ses « solutions », plus ou moins heureuses. Et il est des familles « forteresses », telles les sectes, ou les dictatures les plus fermées, dans lesquelles la clôture, la désinformation et la terreur permettent tous les abus.

Nos démocraties tentent de maintenir cet équilibre, avec l'idée qu'il est du ressort de l'Etat de protéger le droit à l'intimité de chacun et de chaque famille, tout en imposant le respect de la Loi, qui permet la cohésion du peuple.

Anne-Catherine Pernot-Masson
pédopsychiatre

Rire sanitaire, rire salutaire

Organisée par L'Atelier protestant, en collaboration avec l'Institut protestant de théologie, l'exposition Traits d'Esprit, des images pour ne pas se prosterner, présentant des caricatures ayant une dimension théologique ou religieuse à la Faculté protestante de théologie de Paris, a reçu plus de 2000 visiteurs en mars dernier. Beaucoup étaient étrangers au milieu protestant parisien, passants du quartier, personnels des institutions environnantes, d'autres venaient de plus loin à cause d'une annonce dans un

média ou sur la foi du récit d'un visiteur ravi. L'exposition circulera cette année dans une quinzaine de lieux en France et commence à être réservée pour 2016.

Cette exposition était préparée depuis plus d'un an, mais les événements tragiques du début 2015 lui ont évidemment donné d'autant plus de pertinence. Une si violente et dramatique attaque contre la liberté d'expression a laissé des traces qui étaient encore très vives lors de l'inauguration début mars, à peine deux mois après ces événements et leurs répliques en Europe et dans le monde.

Les visiteurs de l'exposition se sont beaucoup exprimés dans le livre d'or mis à leur disposition : quarante grandes pages ont été remplies de commentaires et parfois de dessins. Tentons une première analyse non-exhaustive de ces témoignages recueillis "à chaud".

Au-delà des nombreux remerciements et félicitations habituels, un premier groupe de commentaires domine : «Ça fait du bien de rire !», «Ça soulage», «Des croyants qui ont de l'humour, c'est rassurant», «Ah ! Si l'humour pouvait gouverner le monde»…

Ces commentaires témoignent du fait que l'exposition a été ressentie comme un havre de légèreté dans une atmosphère lourde,

préparation d'un de ces repas, merci de vous mettre en relation avec le secrétariat.
Prochain repas le 4 octobre

Chœur de l'Oratoire

Préparation de grands concerts et participation mensuelle au culte. Répétitions les jeudis à 19h30. Recrute tout pupitre.
Venez chanter avec le Chœur élargi un samedi par mois de 16h à 18h.
Renseignement et inscription auprès du chef de chœur, Fabien Aubé.
chœur@oratoiredulouvre.fr

Groupe protestant des artistes

Il organise un groupe de peinture dirigé par Jean-Marcel Lèbre chaque mercredi de 10h à 12h. Un culte et conférence ont lieu un lundi par mois.

Scoutisme

Les activités des louveteaux (8-11 ans), éclaireuses et éclaireurs (12-16 ans) et routiers (17-18 ans) reprendront dès le mois de septembre. Pensez à vous inscrire auprès des responsables (7 ans à 17 ans- Garçons et Filles)
scout@oratoiredulouvre.fr

EVÉNEMENTS MUSICAUX & SPIRITUELS

Concert spirituel
Samedi 20 juin

Cantate 212
pour la saison des mariages

Dans l'esprit de Jean-Sébastien Bach, une méditation par le pasteur Marc Pernot introduit au thème de la cantate.

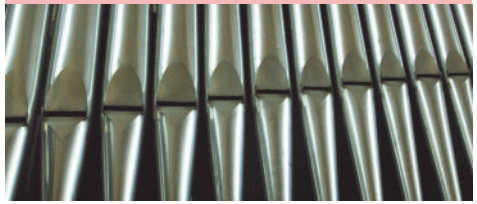
à 18h, à l'Oratoire.
Entrée libre

……..

Fête de la musique
Samedi 21 juin
Entrée libre

Concerts
Prières d'Opéra, par Sylvie Jouniot, Sylvie Bozzolo, Yoko Takeuchi et Gregori Abramiam.
Au temple à 16 heures

Groupe pop
Kelly and the Kapowskies
Au temple à 20 heures



Lecture biblique de l'été
Chaque mercredi, dans la salle Roberty, à la maison presbytérale, de 12h30 à 13h30, avec le pasteur James Woody en juillet et le pasteur Marc Pernot en août
1, 8, 15, 22, 29 juillet
5, 12, 19, 26 août

A partir de la rentrée, reprise de nos activités

Education biblique
Les rencontres ont lieu un dimanche par mois. Pensez à inscrire votre enfant auprès du secrétariat pour recevoir les informations pour l'année à venir. Reprise le dimanche 13 septembre à 10h30.

Etudiants et jeunes actifs
Repas partagé et débat entre étudiants et jeunes actifs une jeudi par mois de 19h30 à 21h30. Reprise le jeudi 24 septembre

Initiation à la théologie
Pour ceux qui désirent découvrir les bases de la théologie. 6 séances, le mardi de 20h à 21h30 à partir d'octobre. Inscription auprès du pasteur Marc Pernot.

Approfondissement théologique
Groupe de réflexion sur des thèmes théologiques, un lundi par mois de 20h à 21h30. Reprise en octobre

Lectures bibliques
Un groupe bibliques se réunit un mardi après-midi par mois avec le pasteur James Woody et un groupe œcuménique conduit par le pasteur Marc Pernot se retrouve un mercredi soir par mois avec Saint Eustache. A partir d'octobre.

Groupe des lycéens
Un déjeuner un samedi toutes les 6 semaines. Renseignements auprès du pasteur Marc Pernot.

Etudiants et jeunes actifs
Débat et repas partagé un jeudi par mois de 19h30 à 21h30, avec le pasteur James Woody

Langues bibliques
Hébreu, Grec débutant, progressant, confirmé.

Repas mensuel
Chaque premier dimanche du mois, un repas vous est proposé salle Monod pour prolonger le culte de manière conviviale. Si vous souhaitez participer à la

comme la possibilité d'un positionnement qui ne soit ni passionnel ni anxieux ni agressif. Bref, l'humour n'était pas mort, même sur des sujets religieux. Il était encore possible de rire des religions sans se mettre en danger !

Une autre catégorie de commentaires témoigne de l'étonnement positif de ce qu'une telle manifestation soit organisée au sein d'une institution théologique : «Quel humour de la part d'une faculté, d'une religion !»…

C'est sans doute qu'ayant une représentation ou l'expérience d'attitudes religieuses peu ouvertes au rire et à l'autodérision, les visiteurs ne s'attendaient pas à cela. Certains ont même écrit : «Je m'attendais à ne pas rire… c'est râté !». Et le fait que ce soit le protestantisme, réputé triste et austère –comme chacun sait…– qui propose cette expérience renforçait la surprise, bien que plusieurs visiteurs aient écrit : «Il n'y a que les protestants qui pouvaient faire ça !» ; témoin de la reconnaissance que le protestantisme a –en principe– une position singulière et radicale vis-à-vis du sacré, qu'il rejette. Seul Dieu est saint, comme l'est son image dans chaque personne, mais les représentations qu'on s'en fait –qu'elles soient graphiques ou théologiques– ne le sont pas.

Dans le troisième groupe –mais il y en a encore d'autres qui n'ont pu être retenus ici– certains commentaires se livraient à une analyse de la fonction de l'humour en matière de religion et de théologie : «Ça décape», «Ça creuse en profondeur, libérer, c'est aussi évangéliser», «Et si l'humour était une forme d'évangélisation ?»…

Ces commentaires témoignent de l'expérience et de la conviction qu'une prise de distance, parfois impertinente, vis-à-vis de ses affirmations théologiques, de ses pratiques religieuses, de ses

rapports aux textes fondateurs… était à la fois sanitaire et salutaire pour le croyant. Ce pas de côté que permet l'humour n'est pas optionnel ou simplement ludique, il est essentiel à la démarche de foi et participe de la libération évangélique –en tout cas en régime protestant.

Ne serait-ce que pour ces diverses raisons exprimées par nombre de visiteurs de l'exposition, n'arrêtons surtout pas de caricaturer les religions, leurs dérives et leurs excès, à commencer par les nôtres !

Patrice ROLIN,
animateur de L'Atelier protestant

Les dessins qui illustrent ce dossier sont issus de l'exposition Traits d'Esprit. Cette exposition sera cet été au Musée du protestantisme de Lemé (du 22 juin au 5 juillet), au Temple de Lassalle (du 31 juillet au 15 août), et à la rentrée à Angers (au temple du 14 au 20 septembre puis à l'Université catholique du 22 septembre au 3 octobre).

Liberté et Catéchèse

Ralph Waldo Emerson (1803-1882) est un penseur américain qui, après avoir été pasteur à Boston, mènera une carrière de conférencier. On lui doit de nombreux écrits qui ont fondé cette passion américaine qu'est la liberté.

Emerson regrette que les enfants du catéchisme subissent un enseignement qui les prive d'être eux-mêmes en les fermant à

Agenda

Garderie

Pendant le culte, hors les vacances scolaires, un service de garderie est assuré au 4 rue de l'Oratoire (rez-de-chaussée) par une équipe de bénévoles dévoués et expérimentés. Contact :
Dorothée Gruel
dorothee.gruel@free.fr

Education biblique

Chaque mois, un dimanche est consacré à l'éducation biblique :
-L'éveil biblique (4-7ans) de 10h30 à 12h, au 4 rue de l'Oratoire
-L'école biblique (8-11ans) de 10h30 (dans l'Oratoire) à 16h
-Le catéchisme (12-15 ans) de 10h30 (dans l'Oratoire) à 16h
Il faut prévoir son pique-nique
14 juin. Reprise le 13 septembre

Grec biblique :
Confirmés le mercredi : **24 juin** de 15h30 à 17h30.

Né d'une femme

Les éditions Karthala viennent de publier un nouvel ouvrage de l'évêque épiscopalien John S. Spong que nous avions eu l'occasion d'entendre l'an dernier à l'Oratoire. Au cœur de cet ouvrage, traduit par Abigaïl Bassac qui est membre de l'Oratoire, est une étude biblique approfondie des premiers chapitres de Matthieu et Luc. Spong ouvre les yeux de ses lecteurs sur la tradition juive, le midrash, dans laquelle les auteurs bibliques ont trouvé leur inspiration et remet en cause la place des femmes au sein de l'Eglise et dans la société.

John S. Spong présentera ce livre lors d'une conférence le mardi 16 juin à 20h au temple

Concert spirituel

Cantate 212 de Bach et méditation par le pasteur Marc Pernot.
Entrée libre à 18h
20 juin

Calendrier des activités

Juin

Dimanche 14

Sortie familiale de l'Education biblique

10h30-11h45, Eveil biblique
10h30-16h, Education biblique

Mardi 16

14h30-16h, Lecture biblique : Philippiens 3/1 - 4/1 « Qu'est-ce qui me fait courir? »
18h-19h, Chœur d'Enfants
20h Conférence de John S. Spong à l'occasion de l'édition de son livre « *Né d'une femme* ». Au temple

Jeudi 18

19h30-22h, Répétition du Chœur

Samedi 20

Concert Spirituel à 18h
Cantate 212 de Bach
(saison des mariages)

Dimanche 21

12h-17h, Après-midi de l'Oratoire
16h, Concert Prières d'Opéra
20h, Concert Kelly and the Kapowskies. Entrée libre.

Mardi 23

18h-19h, Chœur d'Enfants

—

La réunion Société en débat avec Patrick Yéni, est annulée.

Mercredi 24

15h30-17h30, Grec Biblique Confirmés

Jeudi 25

19h30-22h, Répétition du Chœur

Mardi 30

18h-19h, Chœur d'Enfants

Juillet

Mercredi 1

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 8

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 15

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 22

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 29

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Août

Mercredi 5

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 12

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 19

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Mercredi 26

12h30-13h30, Lecture biblique de l'été

Septembre

Dimanche 13

10h30-11h45, Eveil biblique
10h30-16h, Education biblique

l'action de Dieu. « Ne faites pas taire les jeunes enfants en les conduisant contre leur gré sur le banc des églises, en les forçant à poser des questions pendant une heure contre leur volonté. (*Spiritual Laws. W*, II, p. 153) » Le propos résonne ici en écho à ce fameux passage de l'Emile de Rousseau : « Quand vous leur expliquez des articles de foi, que ce soit en forme d'instruction directe, et non par demandes et par réponses. Elles [les jeunes filles] ne doivent jamais répondre que ce qu'elles pensent et non ce qu'on leur a dicté. Toutes les réponses du catéchisme sont à contresens, c'est l'écolier qui instruit le maître ; elles sont même des mensonges dans la bouche des enfants, puisqu'ils expliquent ce qu'ils n'entendent point, et qu'ils affirment ce qu'ils sont hors d'état de croire. Parmi les hommes les plus intelligents qu'on me montre ceux qui ne mentent pas en disant leur catéchisme. (*Emile* V) »

Emerson prêche une liberté à retrouver en « corrigeant une nouvelle fois l'énergie du peuple ». Il s'agit toujours d'affranchir la terre des libertés de cette Europe à l'intelligentsia aristocratique qui sous-estime la démocratie américaine. Réfractaire aux réformes qui ne seraient que sociales et collectives, il proclame une fois de plus que l'individu doit changer, renoncer à lui-même, à la recherche cupide de sa propre puissance pour se conquérir dans la liberté. Cette liberté individuelle est toujours face à l'esclavagisme, liberté de l'autre, car la jouissance d'un bien obtenu grâce à autrui est toujours pour Emerson un esclavage de plus.

Raphaël Picon

A lire son livre *Emerson. Le sublime ordinaire*. Paris, CNRS Editions, 2015.

Le Souffle de ta parole

Seigneur, donne-nous le Souffle de ta Parole,

ton Esprit d'Amour,

pour qu'il vienne prendre demeure en nous

et ainsi transformer notre vie.

Seigneur, donne-nous le Feu brûlant de ta Parole,

ton Esprit de Vérité,

pour qu'il vienne en nos cœurs nous donner

force et courage d'être,

force et courage de témoigner de toi dans nos vies.

Seigneur, donne-nous par ta Parole l'Esprit de Liberté,

ce Souffle de vie qui réveille les hommes et les invite à te suivre.

Amen

Calendrier des cultes

Le culte a lieu chaque dimanche à 10h30 à l'Oratoire du Louvre,
1 rue de l'Oratoire ou 145 rue Saint Honoré, Paris 1er
Garderie pour les enfants au 4 rue de l'Oratoire (sauf vacances scolaires)
Les prédications peuvent être envoyées à ceux qui ne peuvent se déplacer

Juin

21 **Laurent Gagnebin**
28 **James Woody**, temps d'accueil

Juillet

5 **James Woody**
12 **James Woody**, temps d'accueil
19 **James Woody**
26 **James Woody**, temps d'accueil

Août

2 **Marc Pernot**
9 **Marc Pernot**, temps d'accueil
16 **Louis Pernot**,
23 **Marc Pernot**, commémoration Saint Barthélémy
30 **Marc Pernot**, temps d'accueil

Septembre

6 **James Woody**
13 **Marc Pernot**, éducation biblique, temps d'accueil

Laurent Gagnebin est Ministre de l'Eglise protestante unie de France, professeur honoraire de l'Institut Protestant de Théologie

Louis Pernot est pasteur à l'Eglise protestante unie à Paris-Etoile