



# Sébastien CASTELLION

1515 - 2015

## L'humaniste et le pédagogue

**Le terme d'humanisme, dont Castellion est un représentant éminent, désigne un courant de pensée né à la Renaissance.**

**Il se caractérise par un mode de pensée libéré du carcan des traditions. L'invention de l'imprimerie contribue puissamment à son expansion. La Bible a largement bénéficié de cette dynamique.**

*Les travaux humanistes de Castellion consistent en traductions et éditions des auteurs antiques. En 1545 il livre les Oracles Sibyllins, suivront Hérodote, Xénophon, Diodore de Sicile, Thucydide, Cyrille d'Alexandrie et Homère.*

## Il ouvre ses étudiants aux idées nouvelles

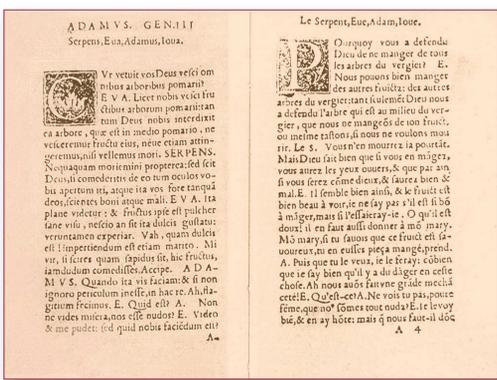
*L'humanisme enclenche une profonde innovation pédagogique. De nouvelles méthodes d'enseignement mettent en question la scolastique du Moyen Âge et sont appliquées dans différents établissements prestigieux d'Europe, dont le collège de Rive, sous la direction de Castellion.*

*Il conçoit les Dialogues Sacrés, manuel destiné à enseigner tant le latin que les rudiments de la Bible aux jeunes gens. Il y développe les réflexions personnelles que lui inspire tel ou tel passage choisi. Ainsi cet aphorisme à propos du livre du prophète Michée :*

*« La plupart des hommes pensent qu'il faut suivre la multitude; les amis de la vérité obéissent à la vérité et non à la multitude. »*



Collège de Genève, parfois appelé Collège de Rive.



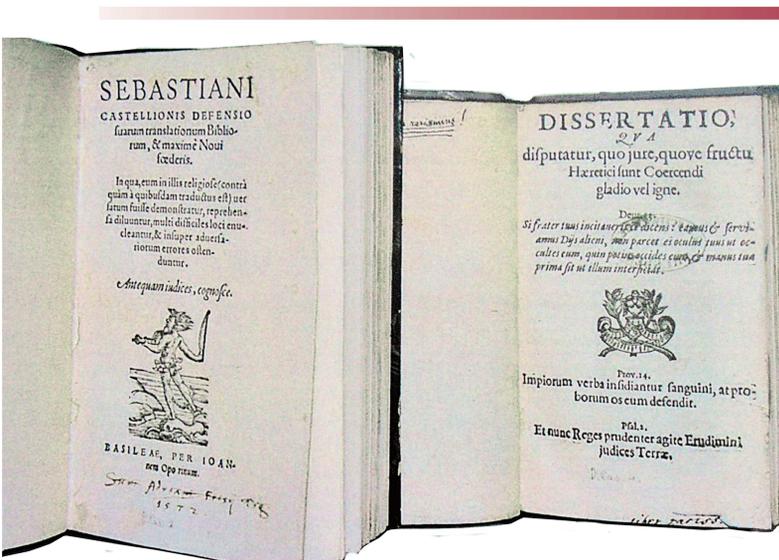
Le manuel "Dialogues sacrés" de Castellion. On dénombre 134 éditions (dont une cinquantaine au XVI<sup>e</sup> siècle) de cette histoire abrégée de la Bible. Ce sont des dialogues très vivants entre personnages bibliques; ... "Vite, mettons nos brayes, Dieu arrive!"

## Succès et censures

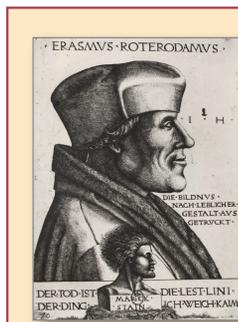
*Les quatre volumes – en tout 137 dialogues – paraissent entre 1542 et 1547 à Bâle et connaissent un succès immédiat. Constamment réédité, l'ouvrage occupe une place de choix dans la formation de l'Europe lettrée. Mais condamné par la Sorbonne, il finira par être également interdit à Genève.*

*Dans la même dynamique de renouveau pédagogique, Castellion donne en 1546 La République de Moïse, dont il explique la méthode et l'intention :*

*« C'est dans cette pensée, pour permettre aux enfants d'étudier en même temps la langue grecque et la religion, que j'ai extrait de Josèphe, qui est un auteur excellent et d'une langue choisie, le tableau de la constitution de Moïse, tel que Josèphe l'a rédigé d'après des textes pris çà et là dans Moïse. »*



**Une seule arme :**  
*Le livre pour faire connaître ses convictions, pour permettre à tous d'accéder à la Bible, et pour s'opposer à la violence.*



**La formation Humaniste de Castellion s'avère marquée fortement par Erasme, ami de la sagesse antique et du savoir moderne. Ce maître à penser, demeura catholique tout en prêchant la tolérance à l'égard des réformés.**